MIdS

Multidisciplinary and Interdisciplinary School
CHIANG MAI UNIVERSITY

คู่มือการใช้โลโก้

องค์ประกอบของโลโก้



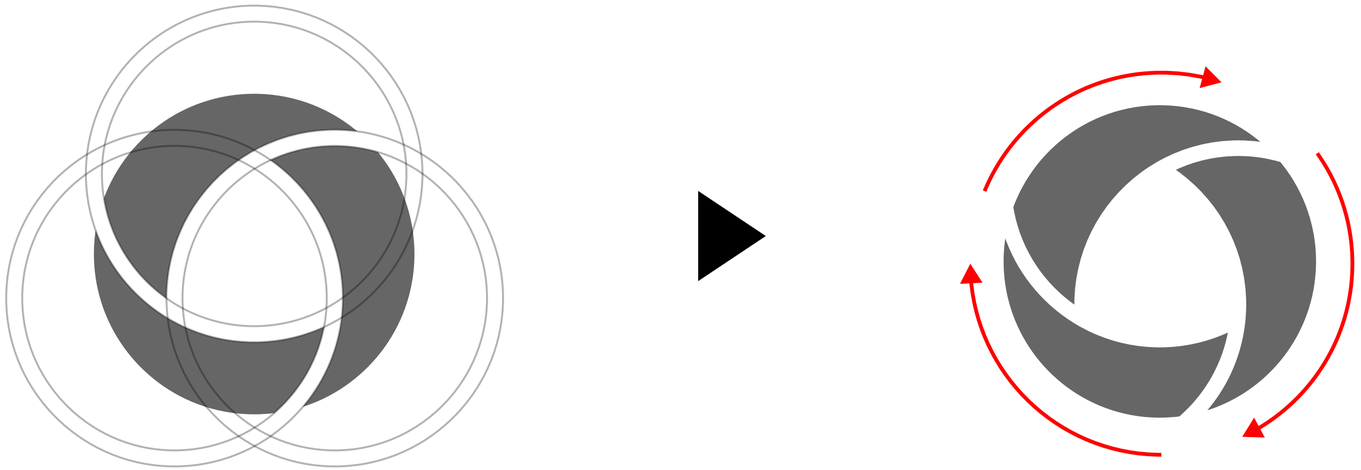
แนวคิดการออกแบบ
Pictorial Mark





ถอดรูปร่างมาจากกลีบดอกทองกวาว ดอกไม้ประจำมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
และยังเป็นดอกไม้ประจำจังหวัดเชียงใหม่อีกด้วย

แนวคิดการออกแบบ
Pictorial Mark

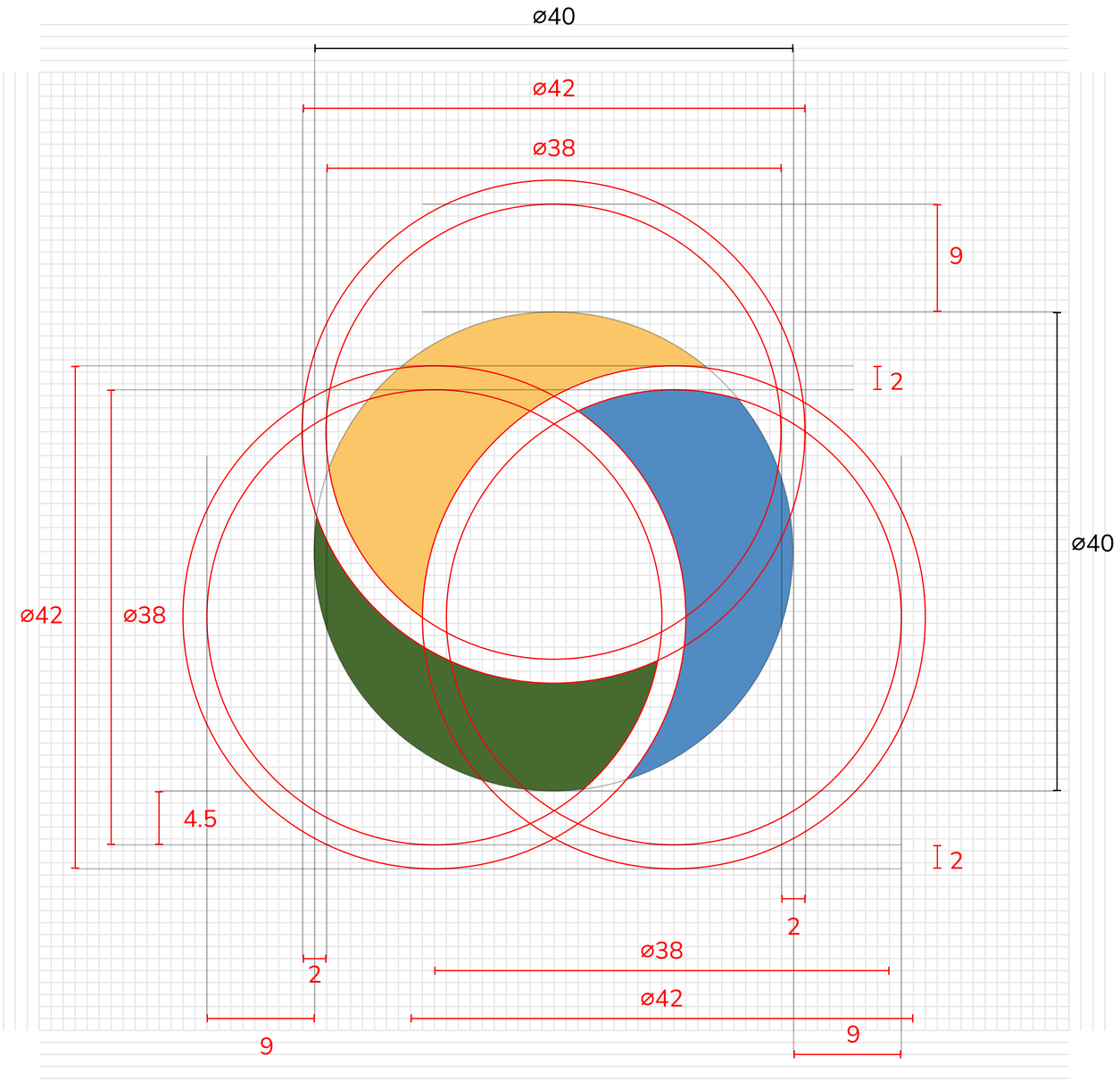


กลีบดอกทองกวาวทั้ง 3 กลีบ เป็นตัวแทนของ 3 กลุ่มสาขาวิชาในมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ คือ

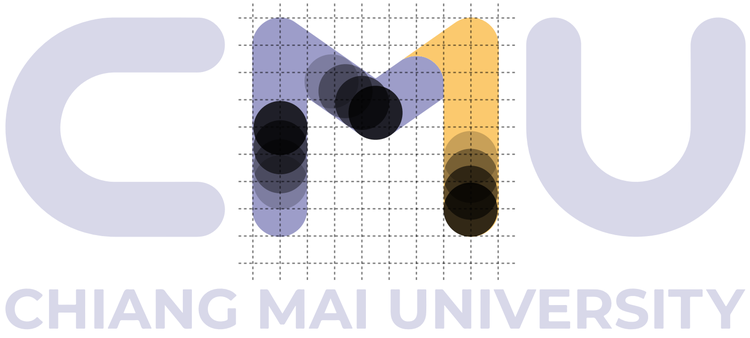
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ
- กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

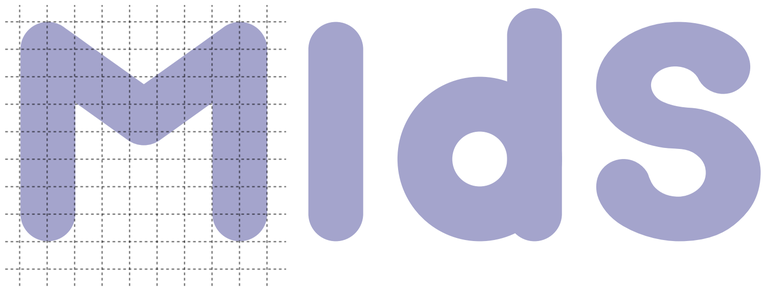
รวมเป็นหนึ่งวงล้อใหญ่ เหมือนกับการรวมศาสตร์ ความรู้จากทั้ง 3 กลุ่มสาขาวิชาเข้ามาเป็นพหุศาสตร์และสหวิทยาการ สร้างรูปร่างเป็นวงล้อที่แสดงถึงการขับเคลื่อน (movement) พลวัต (dynamic) ไปข้างหน้า (advanced / forwarded) ไปสู่ศาสตร์การเรียนรู้แบบใหม่

Construction and Scale



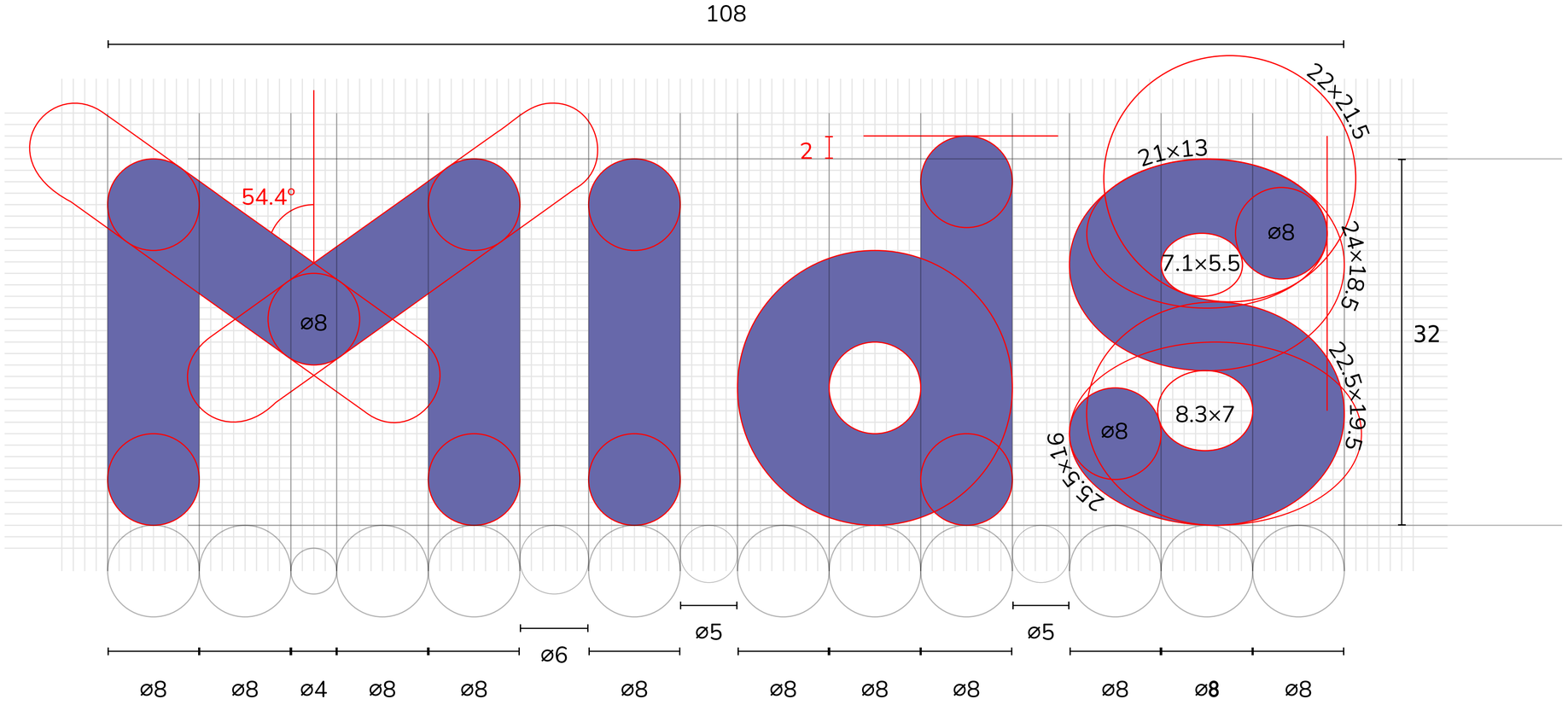
แนวคิดการออกแบบ
Word Mark





ได้รับแรงบันดาลใจการออกแบบ จากตัว M ในตราสัญลักษณ์รองอย่างเป็นทางการ (SUB-LOGO SIGNATURE)
ของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่ แสดงถึงความเกี่ยวข้องในฐานะหนึ่งในวิทยาลัยของมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
โดยตัว M สร้างจากรูปทรงกลมที่มีลักษณะการเคลื่อนไหวแบบพลวัตจนทำให้เกิดตัวอักษร CMU
เพื่อสื่อถึงแนวทางการพัฒนามหาวิทยาลัยเชียงใหม่ที่ไม่หยุดนิ่งอยู่กับที่ มีการเคลื่อนไหวและพัฒนาตลอดเวลาอย่างต่อเนื่อง

Construction and Scale



การใช้สี

MIdS

Multidisciplinary and Interdisciplinary School

CHIANG MAI UNIVERSITY



HEX : #fac668

RGB : R250 G198 B104

CMYK: C1 M23 Y68 K0

Meaning:

Rise of enlightenment, glorious of new era and represent Science and Technology.



HEX : #508bc3

RGB : R80 G139 B195

CMYK: C70 M37 Y3 K0

Meaning:

Creating a responsibility, stability, calmness and represent Humanity and Social Science.



HEX : #476a30

RGB : R71 G106 B48

CMYK: C73 M37 Y100 K26

Meaning:

Sustainable well-being of life and represent Health science



HEX : #6667AB

RGB : R102 G103 B171

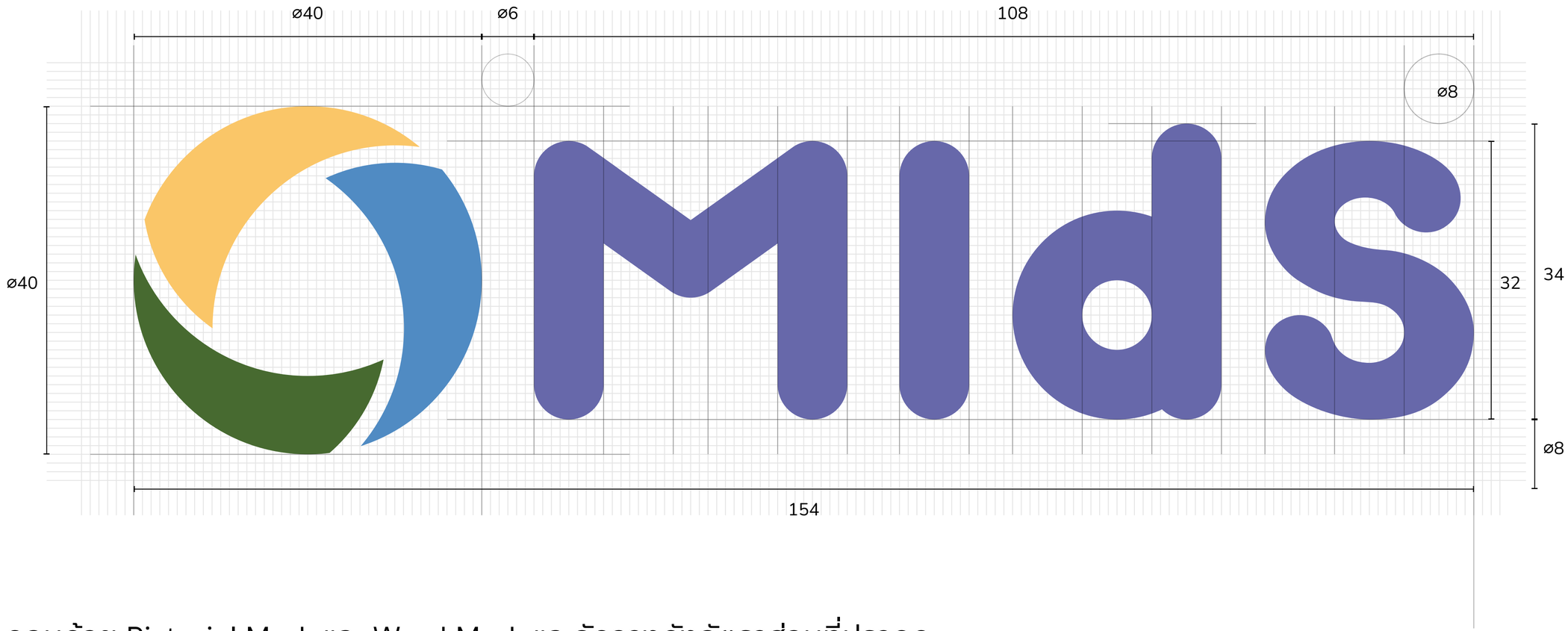
CMYK: C68 M64 Y2 K0

Meaning:

Chiang Mai University-related, Opening to a new innovation and transformation.

การใช้งานและการจัดวางโลโก้

Minimal Logo



ประกอบด้วย Pictorial Mark และ Word Mark และจัดวางดังอัตราส่วนที่ปรากฏ

Minimal Logo



Colored - โลโก้สี

ใช้วางแบบปกติตามความเหมาะสม



Mono White - โลโก้สีขาว

โลโก้สีขาว ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังเข้ม

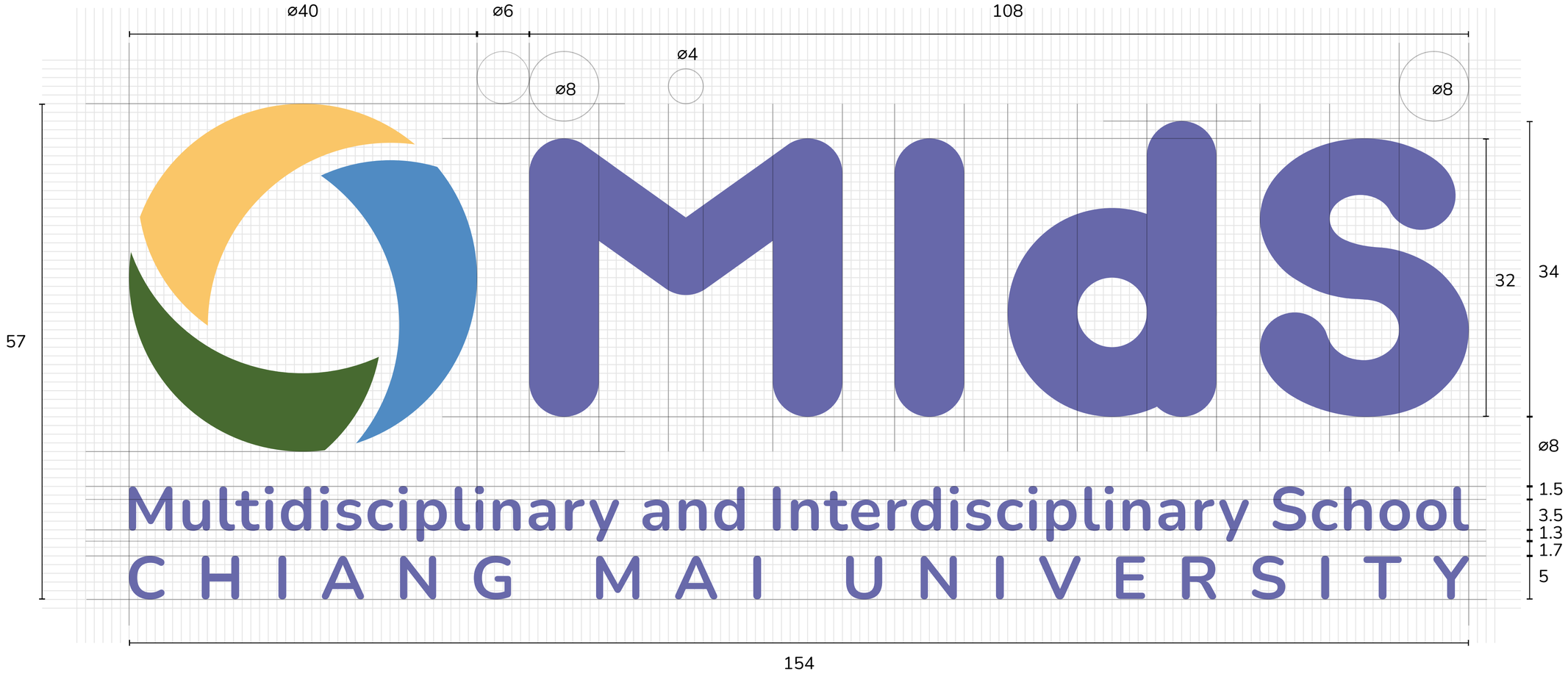


Mono Black - โลโก้สีดำ

โลโก้สีดำ ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังสีอ่อน

โลโก้ภาษาอังกฤษ

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวนอน (Horizontal English Logo)



ประกอบด้วย Pictorial Mark, Word Mark และ ชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาอังกฤษ โดยให้จัดวางดังอัตราส่วนที่ปรากฏ

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวนอน (Horizontal English Logo)

ชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาอังกฤษแนวนอน จะมีการใช้แบบอักษรดังนี้

Typeface : **Nunito Bold** / 70 pts / tracking 26 pts

Multidisciplinary and Interdisciplinary School

Typeface : **Nunito Bold** / 70 pts / tracking 487 pts

C H I A N G M A I U N I V E R S I T Y

ขนาดของแบบอักษรเทียบกับ Minimal Logo โดยสมมติให้ Minimal Logo มีความกว้าง 1,540 พิกเซล

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวนอน (Horizontal English Logo)



Colored - โลโก้สี

ใช้วางแบบปกติตามความเหมาะสม



Mono White - โลโก้สีขาว

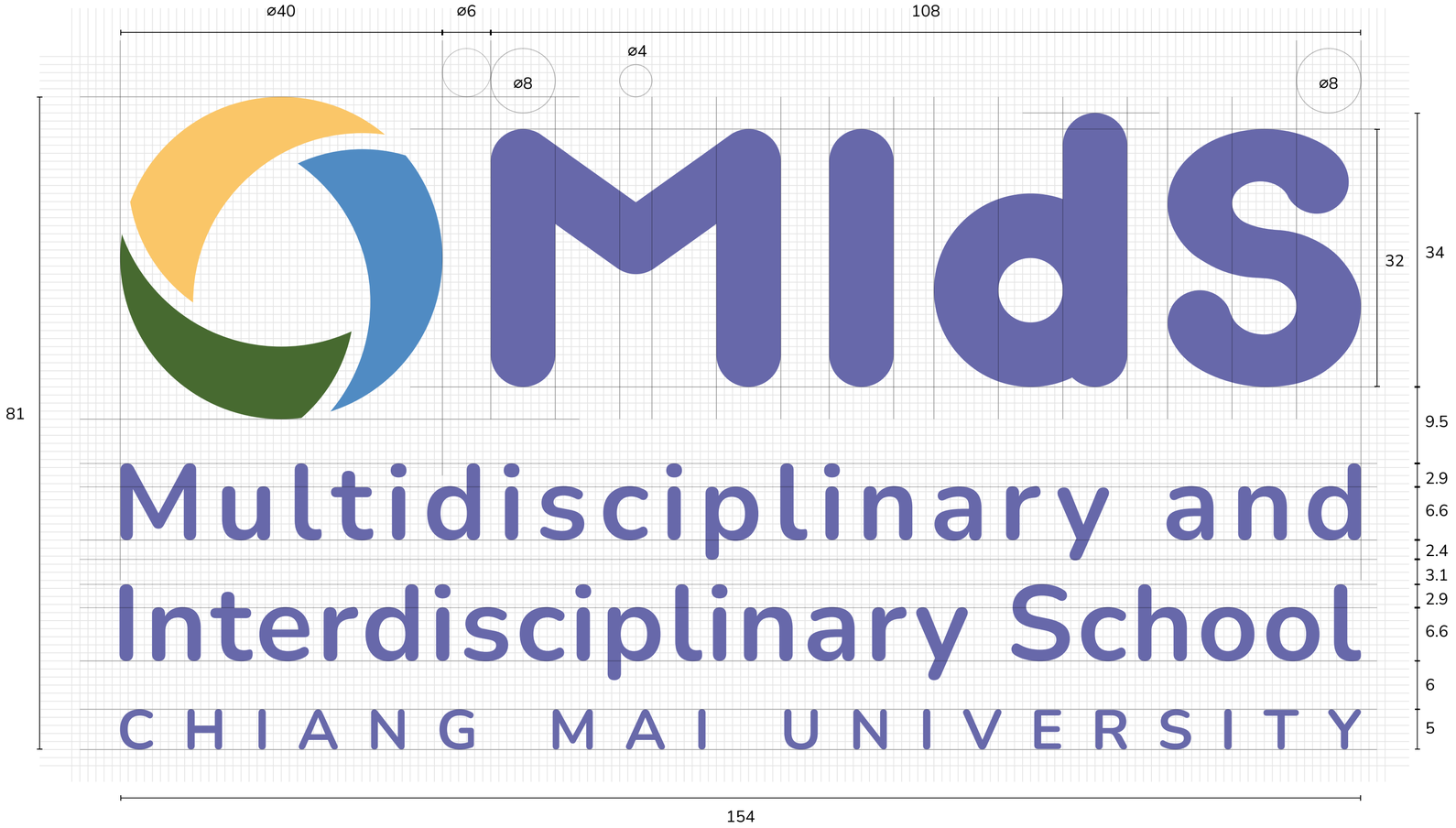
โลโก้สีขาว ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังเข้ม



Mono Black - โลโก้สีดำ

โลโก้สีดำ ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังสีอ่อน

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวนอนแบบขยาย
(Extended Horizontal English Logo)



ประกอบด้วย Pictorial Mark, Word Mark และ ชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาอังกฤษแบบขยาย โดยให้จัดวางดังอัตราส่วนที่ปรากฏ
เหมาะสำหรับใช้ปรากฏในสื่อที่มีพื้นที่ขนาดเล็ก

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวนอนแบบขยาย
(Extended Horizontal English Logo)

ชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาอังกฤษแนวนอนแบบขยาย จะมีการใช้แบบอักษรดังนี้

Typeface : **Nunito Bold** / 132 pts / tracking 104 pts

Multidisciplinary and

Typeface : **Nunito Bold** / 132 pts / tracking 36 pts

Interdisciplinary School

Typeface : **Nunito Bold** / 70 pts / tracking 487 pts

CHIANG MAI UNIVERSITY

ขนาดของแบบอักษรเทียบกับ Minimal Logo โดยสมมติให้ Minimal Logo มีความกว้าง 1,540 พิกเซล

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวนอนแบบขยาย
(Extended Horizontal English Logo)



Colored - โลโก้สี

ใช้วางแบบปกติตามความเหมาะสม



Mono White - โลโก้สีขาว

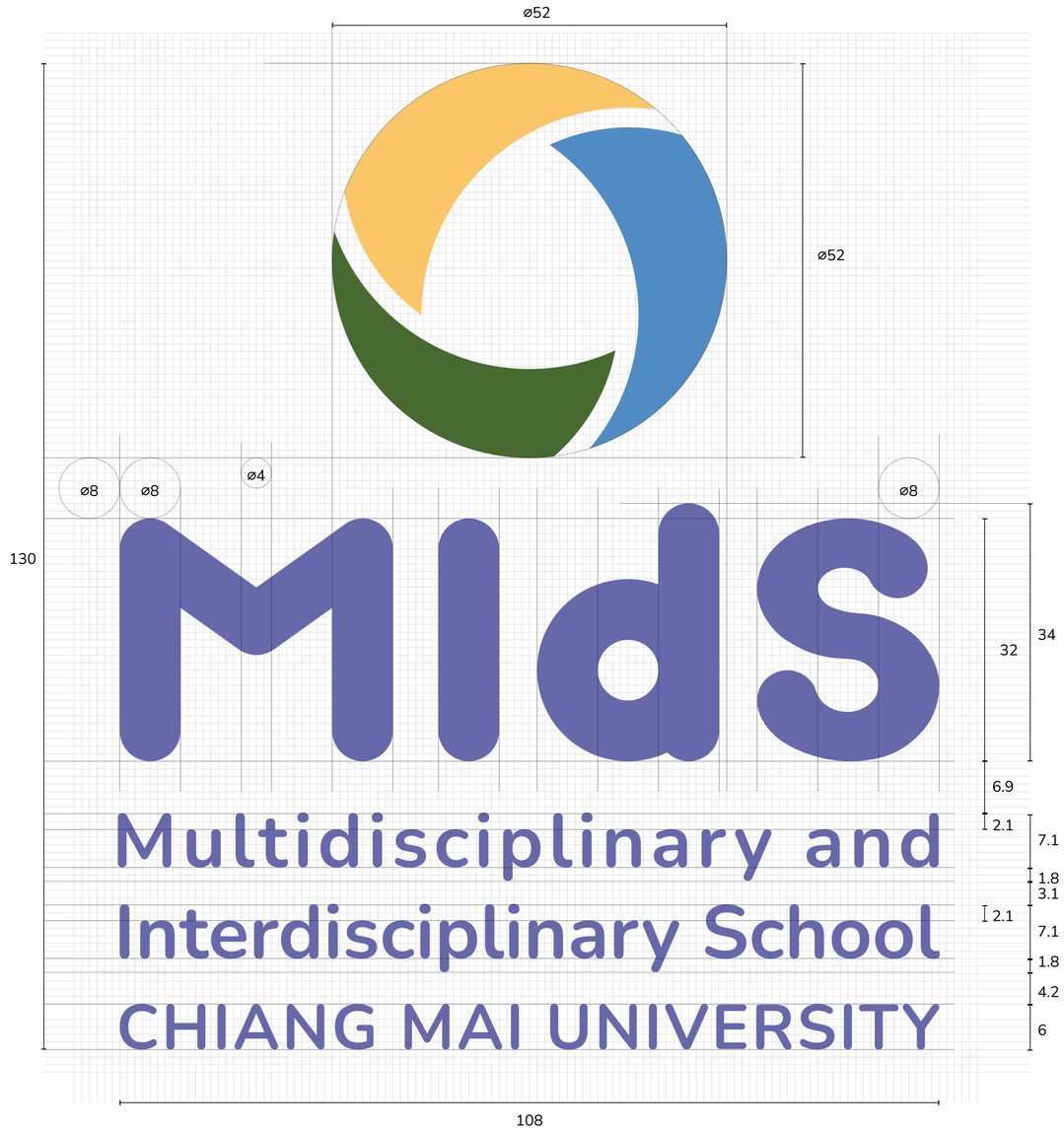
โลโก้สีขาว ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังเข้ม



Mono Black - โลโก้สีดำ

โลโก้สีดำ ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังสีอ่อน

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวตั้ง (Vertical English Logo)



ประกอบด้วย Pictorial Mark อยู่ด้านบนสุด

Word Mark อยู่ถัดลงมา

และ ชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาอังกฤษแบบขยาย อยู่ด้านล่างสุด

โดยให้จัดวางดังอัตราส่วนที่ปรากฏ

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวตั้ง (Vertical English Logo)

ชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาอังกฤษแนวตั้ง จะมีการใช้แบบอักษรดังนี้

Typeface : **Nunito Bold** / 99 pts / tracking 67 pts

Multidisciplinary and

Typeface : **Nunito Bold** / 99 pts / tracking 3 pts

Interdisciplinary School

Typeface : **Nunito Bold** / 83 pts / tracking 38 pts

CHIANG MAI UNIVERSITY

ขนาดของแบบอักษรเทียบกับ Word Mark โดยสมมติให้ Word Mark มีความกว้าง 1,080 พิกเซล

โลโก้ภาษาอังกฤษแนวตั้ง (Vertical English Logo)



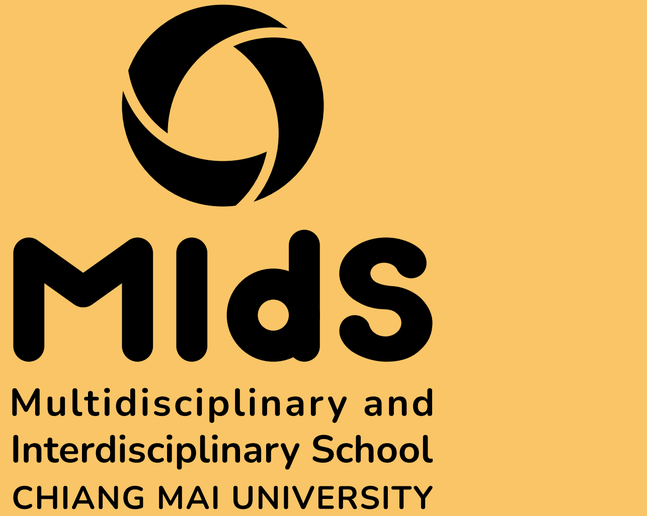
Colored - โลโก้สี

ใช้วางแบบปกติตามความเหมาะสม



Mono White - โลโก้สีขาว

โลโก้สีขาว ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังเข้ม

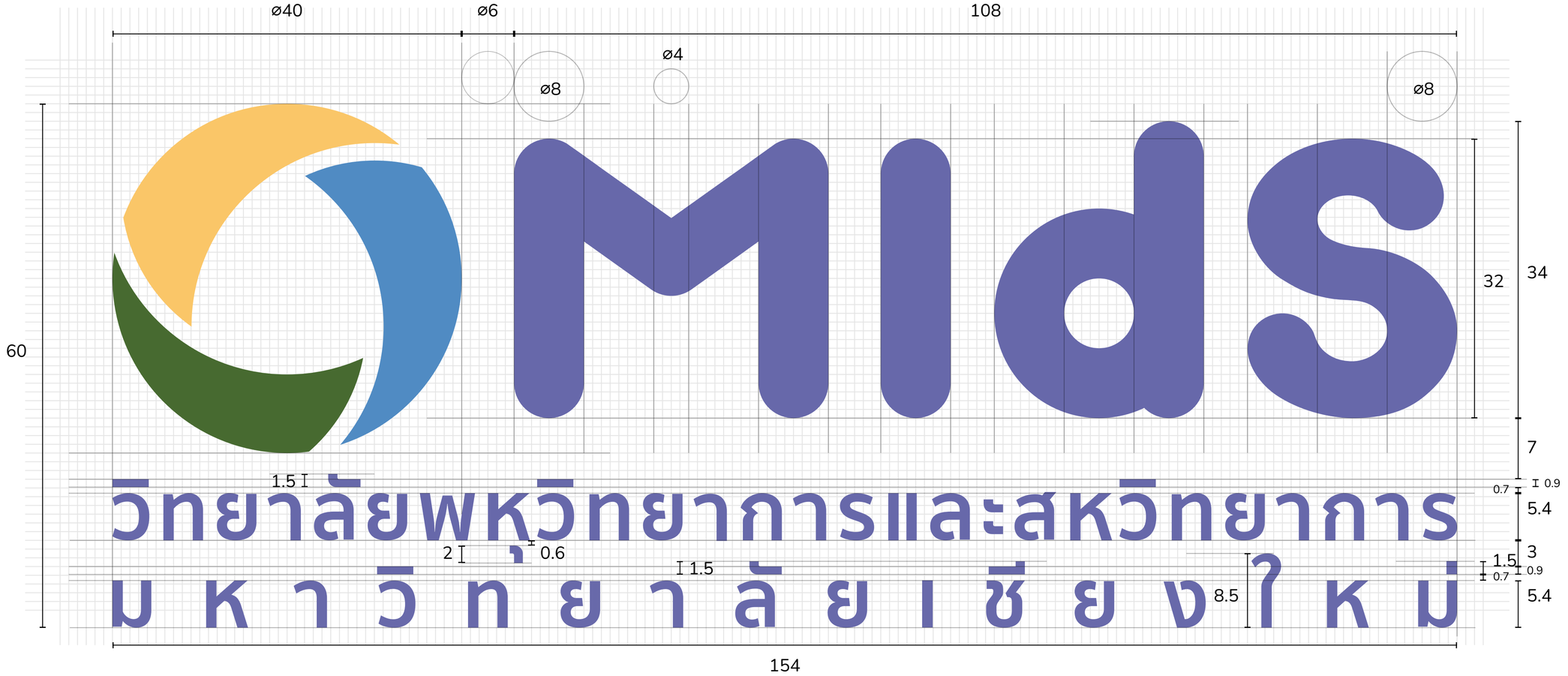


Mono Black - โลโก้สีดำ

โลโก้สีดำ ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังสีอ่อน

โลโก้ภาษาไทย

โลโก้ภาษาไทยแนวนอน (Horizontal Thai Logo)



ประกอบด้วย Pictorial Mark, Word Mark และชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาไทย โดยให้จัดวางดังอัตราส่วนที่ปรากฏ

โลโก้ภาษาไทยแนวนอน (Horizontal Thai Logo)

ชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาไทย จะมีการใช้แบบอักษรดังนี้

Typeface : **Sukhumvit Set Bold** / 91 pts / tracking 70 pts

วิทยาลัยพหุวิทยาการและสหวิทยาการ

Typeface : **Sukhumvit Set Bold** / 91 pts / tracking 558 pts

ม ห า วิ ท ย า ลั ย เ ชี ย ง ใ ห ม่

ขนาดของแบบอักษรเทียบกับ Minimal Logo โดยสมมติให้ Minimal Logo มีความกว้าง 1,540 พิกเซล

โลโก้ภาษาไทยแนวนอน (Horizontal Thai Logo)



Colored - โลโก้สี

ใช้วางแบบปกติตามความเหมาะสม



Mono White - โลโก้สีขาว

โลโก้สีขาว ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังเข้ม



Mono Black - โลโก้สีดำ

โลโก้สีดำ ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังสีอ่อน

โลโก้ภาษาไทยแนวตั้ง (Vertical Thai Logo)



ประกอบด้วย Pictorial Mark อยู่ด้านบนสุด
Word Mark อยู่ถัดลงมา
และ ชื่อเต็มวิทยาลัยภาษาไทยอยู่ด้านล่างสุด
โดยให้จัดวางดังอัตราส่วนที่ปรากฏ

โลโก้ภาษาไทยแนวตั้ง (Vertical Thai Logo)

ชื่อเต็มของวิทยาลัยภาษาอังกฤษแนวตั้ง จะมีการใช้แบบอักษรดังนี้

Typeface : **Sukhumvit Set Bold** / 71 pts / tracking 5 pts

วิทยาลัยพหุวิทยาการและสหวิทยาการ

Typeface : **Sukhumvit Set Bold** / 71 pts / tracking 443 pts

ม ห า วิ ท ย า ลั ย เ ชี ย ง ใ ห ม่

ขนาดของแบบอักษรเทียบกับ Word Mark โดยสมมติให้ Word Mark มีความกว้าง 1,080 พิกเซล

โลโก้ภาษาไทยแนวตั้ง (Vertical Thai Logo)



Colored - โลโก้สี

ใช้วางแบบปกติตามความเหมาะสม



Mono White - โลโก้สีขาว

โลโก้สีขาว ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังเข้ม



Mono Black - โลโก้สีดำ

โลโก้สีดำ ใช้วางบนสื่อที่มีพื้นหลังสีอ่อน

ข้อกำหนดสำหรับการจัดวางโลโก้บนสื่อ

Minimum Height สำหรับโลโก้แนวนอน

โลโก้ขนาดเล็กที่สุด สำหรับการวางในสื่อต่าง ๆ โดยไม่ควรมีขนาดเล็กกว่านี้ เพื่อความชัดเจนของโลโก้ โดยกำหนดให้ Pictorial Mark ของโลโก้แนวนอนทั้งหมด **มีความสูง 8 มิลลิเมตรในสื่อสิ่งพิมพ์ หรือ 23 พิกเซลในสื่อดิจิทัล** ส่วนองค์ประกอบอื่นของโลโก้ขยายในอัตราส่วนที่โลโก้แบบนั้น ๆ กำหนด

8 มิลลิเมตร
หรือ
23 พิกเซล



Minimal Logo



โลโก้ภาษาอังกฤษแนวนอน

8 มิลลิเมตร
หรือ
23 พิกเซล



โลโก้ภาษาอังกฤษแนวนอนแบบขยาย



โลโก้ภาษาไทยแนวนอน

Minimum Height สำหรับโลโก้แนวตั้ง

โลโก้ขนาดเล็กที่สุด สำหรับการวางในสื่อต่าง ๆ โดยไม่ควรมีขนาดเล็กกว่านี้ เพื่อความชัดเจนของโลโก้ โดยกำหนดให้ Pictorial Mark ของโลโก้แนวนอนทั้งหมด **มีความสูง 8 มิลลิเมตรในสื่อสิ่งพิมพ์ หรือ 23 พิกเซลในสื่อดิจิทัล** ส่วนองค์ประกอบอื่นของโลโก้ขยายในอัตราส่วนที่โลโก้แบบนั้น ๆ กำหนด

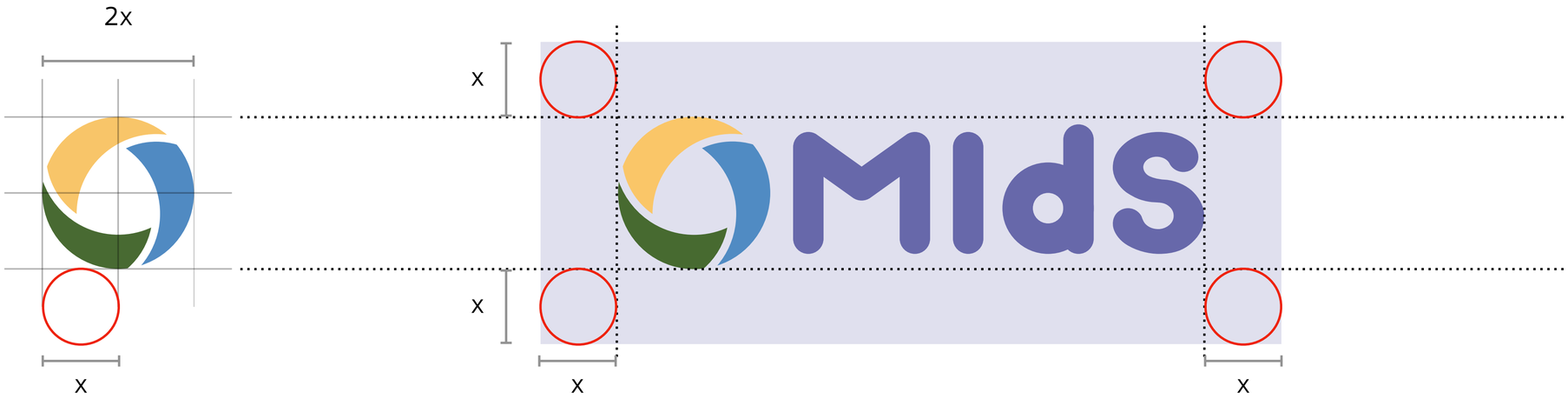


โลโก้ภาษาอังกฤษแนวตั้ง

โลโก้ภาษาไทยแนวตั้ง

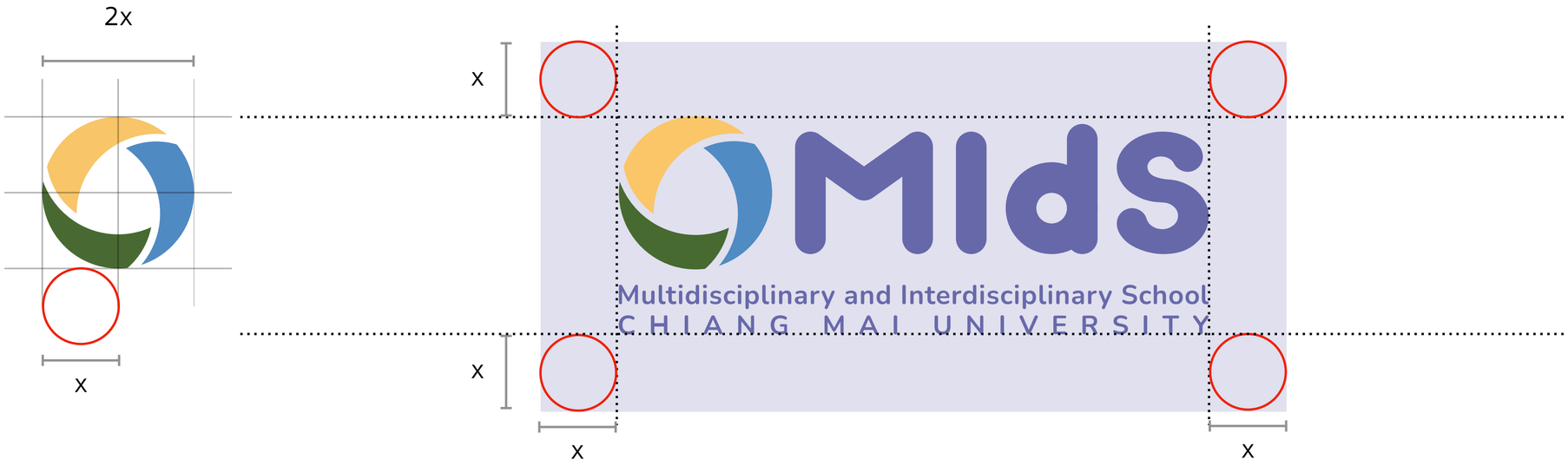
Clearspace

รอบ ๆ โลโก้ควรมีพื้นที่ว่างตามที่กำหนด เพื่อลดความสับสนของอัตลักษณ์กับโลโก้อื่น ๆ โดยไม่ควรมีภาพ ข้อความ หรือโลโก้อื่น ๆ อยู่ในเขตดังกล่าว โดยกำหนดให้ pictorial mark มีขนาดเท่ากับ 2x และ clearspace ของโลโก้ทุกแบบ ควรมีพื้นที่ว่างโดยรอบตัวโลโก้กว้าง 1x



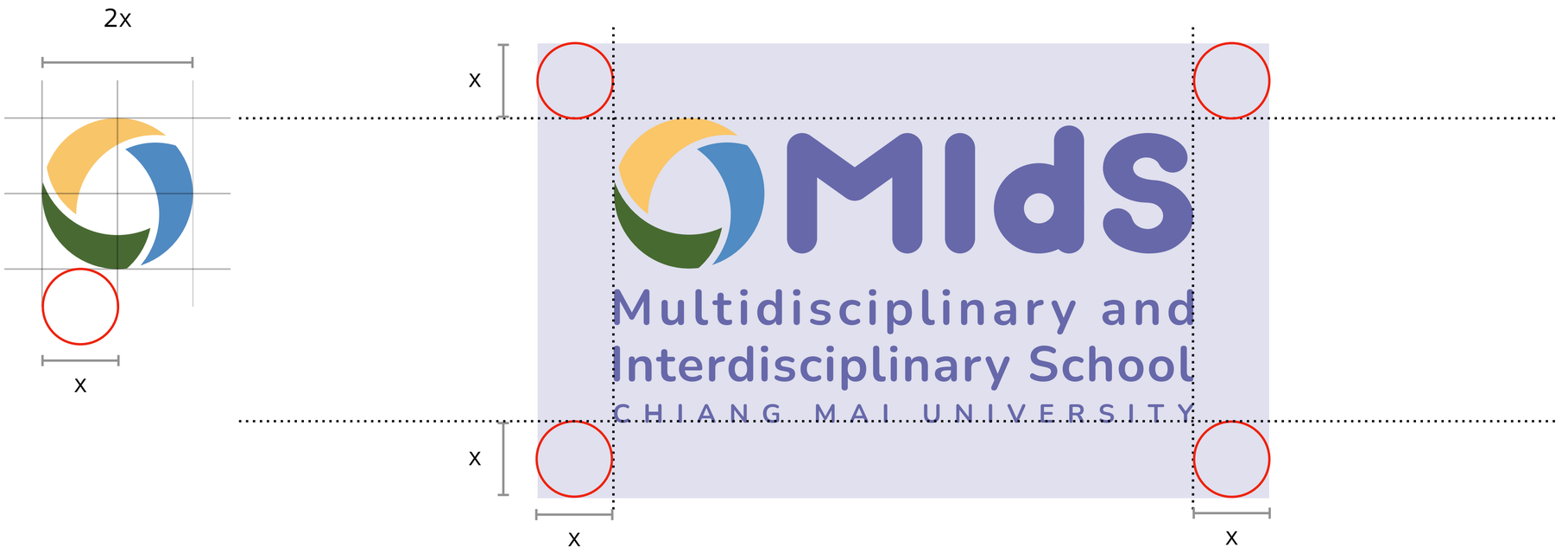
ไม่ควรมีข้อความ รูปภาพ หรือโลโก้อื่นอยู่ในเขต clearspace สีม่วงอ่อน

Clearspace



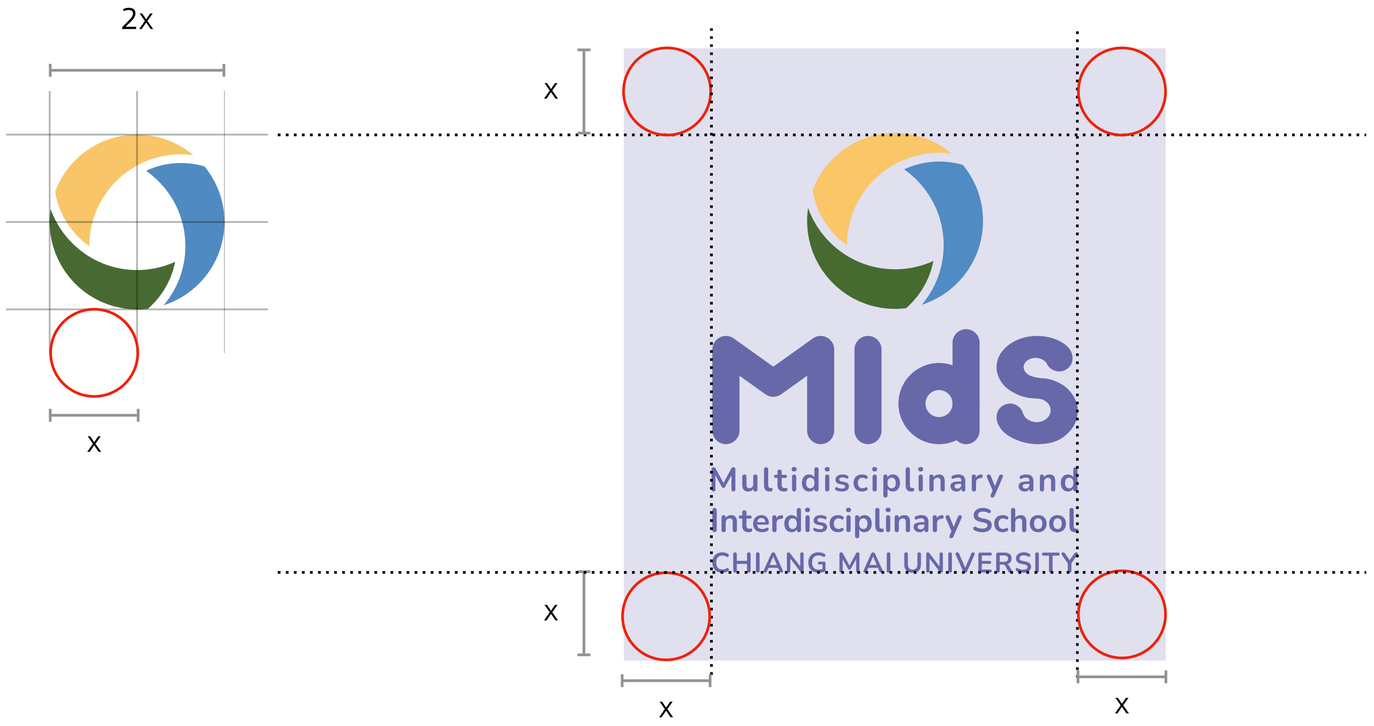
ไม่ควรมีข้อความ รูปภาพ หรือโลโก้อื่นอยู่ในเขต clearspace สีม่วงอ่อน

Clearspace



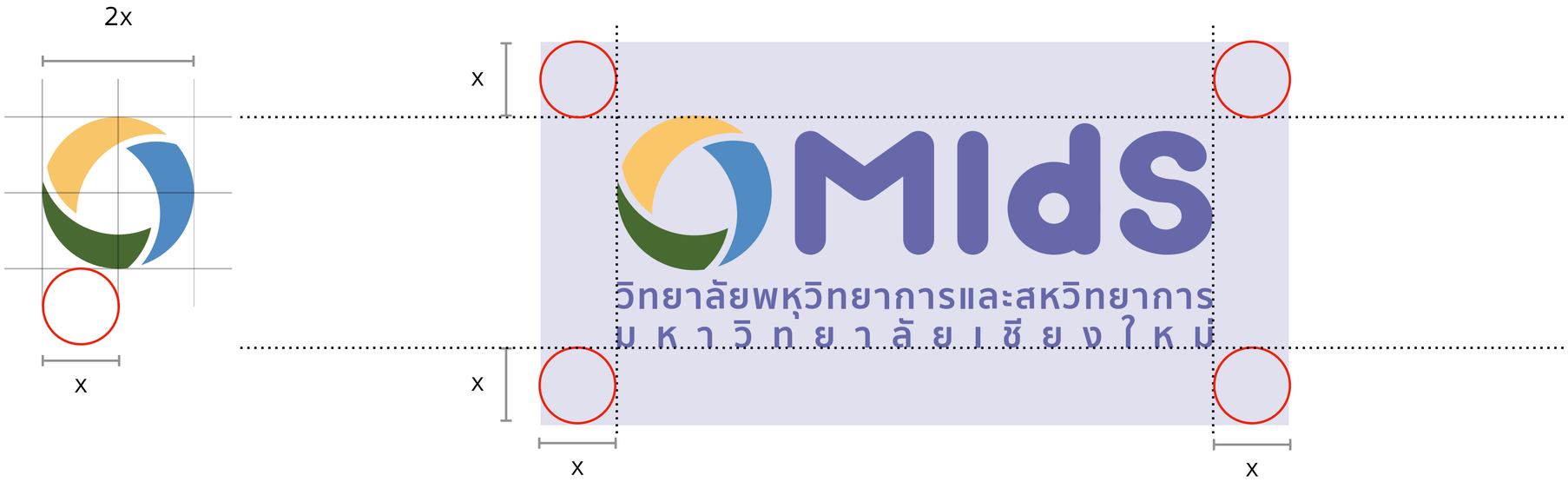
ไม่ควรมีข้อความ รูปภาพ หรือโลโก้อื่นอยู่ในเขต clearspace สีม่วงอ่อน

Clearspace



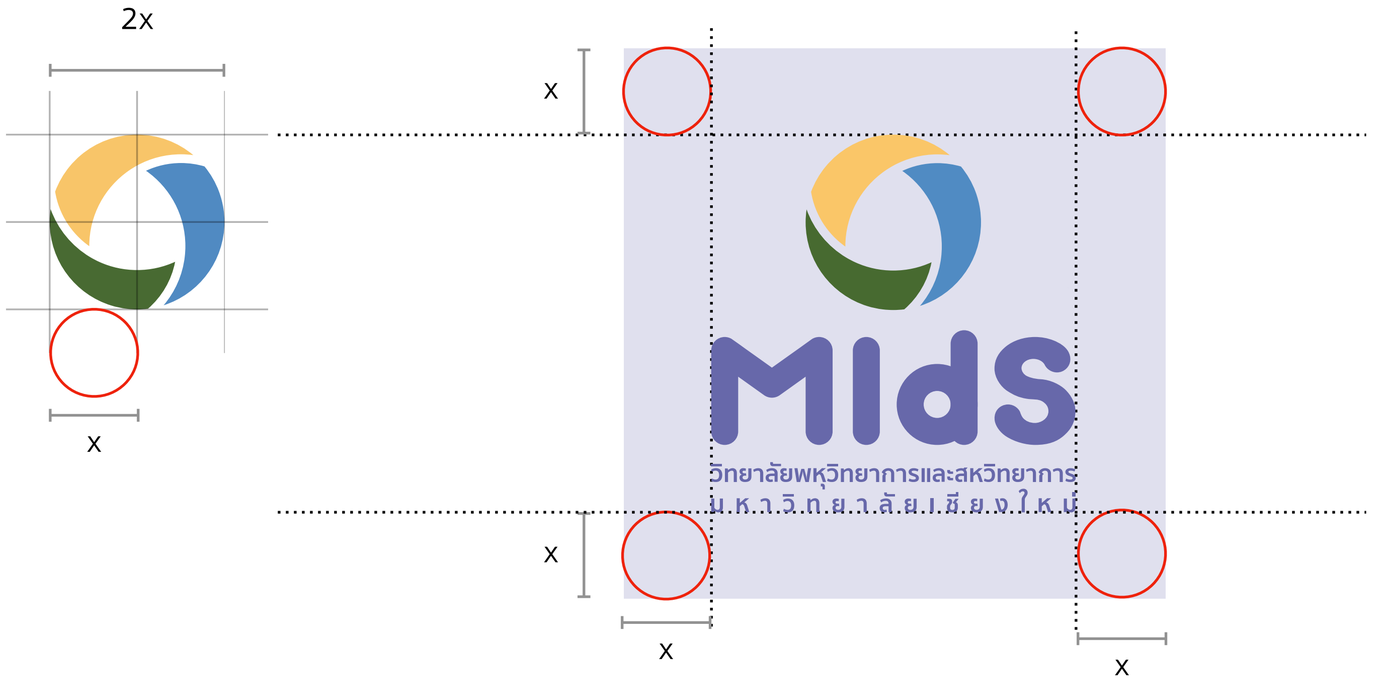
ไม่ควรมีข้อความ รูปภาพ หรือโลโก้อื่นอยู่ในเขต clearspace สีม่วงอ่อน

Clearspace



ไม่ควรมีข้อความ รูปภาพ หรือโลโก้อื่นอยู่ในเขต clearspace สีม่วงอ่อน

Clearspace



ไม่ควรมีข้อความ รูปภาพ หรือโลโก้อื่นอยู่ในเขต clearspace สีม่วงอ่อน

ข้อควรระวัง
และข้อห้ามในการใช้โลโก้

ข้อควรระวังในการใช้โลโก้



- ไม่ควรให้โลโก้มีขนาดเล็กกว่าขนาด minimum height ที่กำหนด เพราะจะทำให้โลโก้เล็กเกินไป และมองได้ไม่ชัดเจน เกิดความสับสน **(ให้ดูที่หัวข้อ minimum height)**
- ไม่ควรวางข้อความ รูปภาพ และโลโก้อื่นอยู่ใกล้โลโก้ MIdS มากเกินกว่าที่ clearspace กำหนด เนื่องจากจะทำให้มองเห็นไม่ชัดเจน เกิดความสับสน **(ให้ดูที่หัวข้อ clearspace)**
- สำหรับสื่อสิ่งพิมพ์ ให้ใช้โหมดสี CMYK ในการออกแบบ และ**ตั้งค่าความละเอียดของไฟล์ออกแบบไว้อย่างน้อย 300 ppi (pixels per inch)**
- สำหรับสื่อดิจิทัลที่แสดงผลบนหน้าจอ ให้ใช้โหมดสี RGB ในการออกแบบ และ**ตั้งค่าความละเอียดของไฟล์ออกแบบไว้อย่างน้อย 72 ppi (pixels per inch)**

ข้อห้ามในการใช้โลโก้

ห้ามเอน เอียง หมุน โลโก้ หรือส่วนใดส่วนหนึ่งของโลโก้







ห้ามเปลี่ยนสัดส่วนของโลโก้







ข้อห้ามในการใช้โลโก้

ห้ามเปลี่ยนสีโลโก้ หรือส่วนใดส่วนหนึ่งของโลโก้







ห้ามเปลี่ยนแบบอักษรในโลโก้



